



«7. Street Music Nights 2023» mit neuem Programm zurück in der Safrangasse

Die Street Music Nights kehren zurück in die Safrangasse. Nach einjährigem Gastspiel im Salzstadel ist der donnerstägliche Konzertbetrieb im Herzen der Altstadt Schaffhausens wieder möglich. Auch im siebten Jahr mit einem spannenden und abwechslungsreichen Line-up.



Die Street Music Nights kehren zurück in die Safrangasse – auch wieder mit den Backyard Beets.

Bild: Raffael Ott

Folgend die Mitteilung über die 7. Street Music Nights 2023. Im Anschluss ist das Line-up aufgelistet sowie ein Beschreib zu jeder Formation in chronologischer Reihenfolge.

Rückkehr an die Safrangasse

Aufgrund der Grossbaustelle im Stadtgeviert musste der Standort des beliebten und etablierten Kleinfestivals verlegt werden. Unter dem Namen «Summer Music Nights 2022» wurde die Sommerveranstaltung ins Sommer Pop-up beim Salzstadel integriert. Und nun kehrt die Konzertreihe wieder an ihren angestammten Platz zurück. Die Safrangasse wird jeweils ab 17:00 Uhr für den Verkehr gesperrt sein. Der Bühnenkopf wird sich wieder wie gewohnt in der Verbindung zwischen Stadthaus- und Safrangasse befinden.



Juni mit Spezialwoche



Mathis Schuller eröffnet die SMN23

Bild: zVg

Die diesjährige Street Music Nights 2023 wird vom 19-jährigen Talent **Mathis Schuller** eröffnet. In Deutschland hat der Singer-Songwriter nicht nur Erfahrungen, sondern auch schon einige Preise gesammelt und wird nun erstmals Schaffhausen in seinen Bann ziehen. Zudem rundet **BeatPack** mit ihrer Beatles-Performance die Premiere ab. Eine Woche später wird's blueslastig, wenn die **Backyard Beets** und **JäckJönes' Rockzirkus** ihre musikalischen Seelen öffnen. Die dritte Woche wird sehr exklusiv. Einerseits finden vom Donnerstag bis Sonntag, 15.-18. Juni 2023 die 1. Schaffhauser Kulturstage statt, in denen auch die SMN23 integriert sind. Weil aber anlässlich des Zurich Pride Festivals zugleich gesamtschweizerisch die Pride Week stattfinden, solidarisieren wir uns wie im vergangenen Jahr und

werden den Donnerstagabend im Zeichen der Pride Week gestalten. Leider konnten wir keine LGBTQI-Band auffinden, doch mit der Singer-Songwriterin **Ginny Loon** und den Rockröhren von **BeeNuts** würdige Vertreter:innen für diesen Abend gewonnen. Zusätzlich wird am Freitag, 16. Juni eine exklusive Ausgabe der Street Music Nights rund um die Kulturstage durchgeführt. Dabei treten zuerst die beiden Schaffhauser Formationen **Trio-In Takt** und **Moll Monkeys** auf, ehe im Cuba Club **DJ Claudia Snyder** und **DJ Da-Dünk** die Plattenteller heisslaufen lassen. Ein besonderes Schmankerl bietet sich eine Woche später. Dann treten exklusiv die legendären **Hot Potatoes** auf. Und damit die Jazzfans vollends auf ihre Rechnung kommen, schliessen sich **ForTune Cookies** diesem Abend an. Den Monat Juni schliesst eine junge Schaffhauser Formation ab, die im Pop angesiedelt ist: **Boje**. Der zweite Teil des Abend ist mit **MissTon** voller Ladypower.

Vielseitig und sommerlich gekleideter Juli

Eine äusserst spannende, wie auch aufstrebende Indie-Punk-Band ist **Dnachtaktion** aus Bern, die am 06. Juli erstmals nach Schaffhausen kommt. Das Teeny-Trio hat es nämlich faustdick hinter den Ohren und besitzt das Potenzial zur grossen Attraktion dieses Sommers. Zusammen mit **Gianna Chillà** verspricht dieser Abend wild und heiss zu werden. Der folgende Donnerstag wird mit **Mambo Combo** karibisch eingeläutet, ehe **the madlies** die rockigen Pegel anschlägt. Am 20. Juli gastieren **Jakob Muehleisen** und **Tom Hauser** aus dem Bayrischen in ihrer



Lieblingsstadt, wobei Jakob dieses Mal ein eigenes Set präsentiert. Jahrelang um die folgende Gruppe bemüht – und nun sind auch sie endlich zu Gast an den Street Music Nights: **Zell-A-Capella**, die nur mit Gesang performen. Dazu wird **Rezzos Komplott** die Gasse mit Rocksalven beleben.

Auch gerne mal etwas provokant: Dnachtaktion aus Bern.

Bild: zVg



Schülerband-Abend im August



JULE aus Neuchâtel. Bild: zVg

Den August eröffnen wird **Reverend Rusty Stone**, der sich dann bereits als Schaffhauser bezeichnen kann. Die lebende Blueslegende verlässt München und wird in die Region Schaffhausen ziehen. Heisst ihn in seiner neuen Heimat willkommen, wie auch **Mad Genius** aus Winterthur, die dem Abend noch etwas rockigen Pfeffer verleihen.

Der 10. August wird bereichert durch **JULE** aus Neuchâtel und **The Amber Unit** aus Basel. Eine Woche später wird **Heroes** aus Schaffhausen rockig einläuten, danach wird **BLUESICK** eine gewaltige Bluesshow präsentieren. Der 24. August steht ganz im Zeichen der Stars von morgen. Dabei treten dieses Mal gar drei Schülerbands auf. Aus Zürich besucht uns die wilde Punk-Rockgruppe **The Mood Swings** und wird von den bereits bekannten **Evil Onions** sowie von **Soundines** – die älteste Formation - aus Schaffhausen begleitet. Der letzte Abend am 31. August wird vom Gastspiel von **Moel** aus Hamburg gekrönt. Das Duo wird mit **Last Avenue** die diesjährige Street Music Nights abschliessen.

Kleine Anpassungen

Für die SMN23 sind nur kleine Anpassungen gemacht worden. Erstmals wird der September aus dem Programm gestrichen. Zu begründen ist dies aufgrund der unberechenbaren Wetterlage, vor allem gegen Ende September. Zudem wird es in diesem Jahr ein Programmheft geben, welches den ganzen Sommer über aufgelegt ist. Speziell sind die Daten am Do, 15. Juni (Motto: Pride Week/1. Schaffhauser Kulturtage) und Fr, 16. Juni (1. Schaffhauser Kulturtage). Am Freitagabend werden ab 22:00 Uhr DJ Claudia Snyder und DJ Da-Dünk im Rahmen der 1. Schaffhauser Kulturtage im Cuba Club auflegen. Zuvor spielen auf der Safrangasse zwei Schaffhauser Bands in einer SMN23-Special-Session.

Die Konzertabende finden jeden Donnerstag vom 01. Juni bis 31. August 2023 statt. Diese beginnen mit dem ersten Auftritt jeweils um 19:00-19:15 Uhr und dauern bis um 20:00 Uhr. Die zweite Formation startet um 20:15 Uhr und spielt bis ca. 21:45 Uhr. Die Safrangasse wird durch den Cuba Club und Abaco Schaffhausen mit Speis (thailändische Küche, Desserts) und Trank bewirtschaftet. Der Eintritt ist für die Besuchenden kostenlos. Es werden allerdings Kollekten für die Bands gesammelt.

Insgesamt treten 15 Bands aus dem Kanton Schaffhausen auf, während fünf weitere Formationen aus der Region Winterthur/Zürich kommen. Sieben Bands reisen aus Deutschland an, eine aus der italienischen Hauptstadt Rom. Die restlichen Bands stammen aus den Kantonen Thurgau, St. Gallen, Basel-Stadt, Bern und Neuchâtel, wodurch auch die Romandie wieder vertreten ist. 18 Formationen treten zum ersten Mal an den Street Music Nights auf.

Für Rückfragen stehen Ihnen folgende Personen sehr gerne zur Verfügung:

Luciano Di Fabrizio

Cuba Club
+41794457828
info@cuba-club.ch

Ronny Bien

Präsident Band-Union
+41788512714
info@band.union.ch



7. STREET MUSIC NIGHTS

LIVE IN DER SAFRANGASSE

JEDEN DONNERSTAG

MIT KOLLEKTE

01. JUNI - 31. AUGUST 2023

19:00 + 20:15 UHR

01.06. Mathis Schuller & BeatPack

08.06. Backyard Beets & Jücker's Rockzirkus

15.06. Ginny Loon & BeeNuts **Pride Week**

16.06. Trio In-Takt & Moll Monkeys +
DJ Claudia Snyder & DJ Da-Dünk

22.06. Hot Potatoes & ForTune Cookies

29.06. Boje & MissTon

06.07. Dnachtaktion & Gianna Chillù

13.07. Mambo Combo & the madlies

20.07. Jakob Muehleisen & Tom Hauser

27.07. Zell-A-Capella & Rezzos Komplott

03.08. Rev. Rusty Stone + Mad Genius

10.08. JULE & The Amber Unit

17.08. Heroes & BLUESICK

24.08. Evil Onions & The Mood Swings & Soundines

31.08. Moel & Last Avenue

1. Schaffhauser Kulturtag
1. Schaffhauser Kulturtag
1. Schaffhauser Kulturtag

Schülerband-Abend





Line Up Street Music Nights 2023

01.06.2023	19:00 Uhr	Mathis Schuller	DE-Stockach
	20:15 Uhr	BeatPack	DE-Radolfzell
08.06.2023	19:00 Uhr	Backyard Beets	Schaffhausen SH
	20:15 Uhr	JäckJönes' Rockzirkus	Sommeri TG
15.06.2023	19:00 Uhr	Ginny Loon	Winterthur ZH
	20:15 Uhr	BeeNuts	Rorbas ZH
16.06.2023	19:00 Uhr	Trio In-Takt	Hemishofen SH
	20:15 Uhr	Moll Monkeys	Neunkirch SH
	22:00 Uhr	DJ Claudia Snyder	Schaffhausen SH
	00:00 Uhr	DJ Da-Dünk	Schaffhausen SH
22.06.2023	19:00 Uhr	Hot Potatoes	Schaffhausen SH
	20:15 Uhr	ForTune Cookies	Schaffhausen/Winterthur SH/ZH
29.06.2023	19:00 Uhr	Boje	Schaffhausen SH
	20:15 Uhr	MissTon	Schaffhausen/Zürich SH/ZH
06.07.2023	19:00 Uhr	Dnachtaktion	Bern BE
	20:15 Uhr	Gianna Chillà <i>sings Janis Joplin</i>	Roma IT
13.07.2023	19:00 Uhr	Mambo Combo	Schaffhausen SH
	20:15 Uhr	the madlies	Schaffhausen SH
20.07.2023	19:00 Uhr	Jakob Muehleisen	DE-Wessling
	20:15 Uhr	Tom Hauser	DE-Hopferau
27.07.2023	19:00 Uhr	Zell-A-Capella	DE-Radolfzell
	20:15 Uhr	Rezzos Komplott	DE-Singen
03.08.2023	19:00 Uhr	Reverend Rusty Stone	Schleitheim SH
	20:15 Uhr	Mad Genius	Winterthur ZH
10.08.2023	19:00 Uhr	JULE	Neuchâtel NE
	20:15 Uhr	The Amber Unit	Basel BS
17.08.2023	19:00 Uhr	Heroes	Schaffhausen SH
	20:15 Uhr	BLUESICK	Bad Ragaz SG
24.08.2023	19:00 Uhr	Evil Onions	Schaffhausen SH
	20:00 Uhr	The Mood Swings	Zürich ZH
	21:00 Uhr	Soundines	Schaffhausen SH
31.08.2023	19:00 Uhr	Moel	DE-Hamburg
	20:15 Uhr	Last Avenue	Hausen am Albis ZH



Donnerstag, 01.06.2023

Mathis Schuller, 19:00 Uhr



Der 19-jährige Mathis Schuller aus Stockach schreibt seit vielen Jahren eigene Songs und begleitet sich dabei auf der Gitarre oder dem Klavier. Bühnenerfahrung sammelte Mathis schon als Zwölfjähriger im TV-Format DEIN SONG, einem Komponistenwettbewerb für Kinder, im Kinderkanal des ZDF. Und tatsächlich hat sich sein Songwriting seit damals sogar noch weiterentwickelt. 2020 war er Preisträger beim Bundeswettbewerb Treffen junge Musik-Szene in Berlin. Als Finalist des Songwriting-Wettbewerbs SONGS der Popakademie Mannheim begeisterte er 2021 mit seinem Song „Someday“ und gewann den 3. Preis. Musikalisch macht Mathis immer das, worauf er gerade Lust hat, und mag es nicht sich festzulegen. Kaum hat er ein Album mit neuem Material fertiggestellt, sitzt er schon wieder in seinem Home-Studio um an neuen Songs und

Produktionen zu arbeiten. Sein im April 2023 erscheinendes Album «Another Considerable Attempt» ist wohl sein spannendstes und abwechslungsreichstes Werk bis jetzt: 16 Songs. Und keiner klingt so wie der davor. Live präsentiert Mathis seine besten Songs aus den letzten 3 Jahren. Ob traurige Ballade über eine unglückliche Liebe, oder schneller Rocksong über eine unglückliche Liebe – es ist wirklich für jeden was dabei.

BeatPack, 20:15 Uhr



BeatPack sind vier gestandene Musiker, die seit zusammengefassten 120 Jahren auf der Bühne stehen. Die Liebe zur Musik der Beatles legte den Grundstein für diese Formation. Die Musik der Beatles kommt immer an, weckt alte Zeiten wieder auf und bringt sogar ganz junge Leute zum Mitwippen. Das Programm von BeatPack ist eine Show mit grossen Hits der FabFour aus Liverpool. Von «A Hard Days Night» über «Come Together», bis zu «Hey Jude» sind sämtliche Stilrichtungen vertreten. Zwischendurch kurzweilige Anmoderation, gespickt mit interessanten Details über die Beatles, macht diese Show zu einem einzigartigen Erlebnis.

Donnerstag, 08.06.2023

Backyard Beets, 19:00 Uhr



Fünf (Hobby-)Musiker die sich zusammen getan haben um einfach die Freude an Musik zu leben und zu teilen. Das sind Backyard Beets... das sind wir! Wir rocken, wir rollen, wir bluesen seit nunmehr bald 4 Jahren zusammen. Hauptsache, es verbreitet Leidenschaft und gute Stimmung. Angefangen mit den ersten Proben in einem Dachstock, haben wir jetzt unser Probelokal in Neuhausen. Nach unserem Debüt-Auftritt an den Street Music Nights 21, konnten wir mittlerweile schon einige Erfahrung auf lokalen Bühnen in der Region Schaffhausen sammeln. Nun kehren sie mit neuen Songs zurück in die Safrangasse.



JäckJönes' Rockzirkus, 20:15 Uhr



«Ehrlich und gerade» – JäckJönes spielen ein Crossover aus Rock und Sing a Song, der sich in ihren Eigenkompositionen aber auch in coolen, teilweise durchaus auch eigenwilligen Interpretationen wieder findet. Dabei widerspiegelt sich in den Songs und Arrangements auch immer mal wieder Josh's Liebe zur Country & Country Rock Musik. Abwechslung ist der Band wichtig, so spielen JäckJönes nebst ihrem elektrisch lauten Programm auch die etwas feineren Töne im «Electro Accoustic» Programm, «ganz auf Holz». Die Songs der Akustik – Setlist sind dementsprechend arrangiert und der Sound gelangt natürlich und etwas verspielter und akzentuierter an die Ohren des Publikums.

Donnerstag, 15.06.2023 (Pride Week, 1. Schaffhauser Kulturtag)

Ginny Loon, 19:00 Uhr



Das Leben und seine Facetten aus ungewöhnlichem Blickwinkel zu betrachten und zu beschreiben ist der Nährboden für die mal feinen, mal kraftvollen Texte von Ginny Loon. Diese breite Varianz manifestiert sich auch in der Musik der Schweizer Singer-Songwriterin, deren Sound- und Stimmvermögen von Leise zu Laut, von melodischem Country-Pop zu robustem Busker-Rock reicht. Ihre Erfahrung als Strassenmusikerin in vielen Städten der Welt trägt sie in den Kreis Ihrer Zuhörer, die sie mit Gitarre und Stimme zu fesseln vermag; ihre produzierten und veröffentlichten Songs faszinieren auch unplugged. Nun debütiert das «SRF 3 Best Talent Februar 2023» erstmals an den Street Music Nights.

BeeNuts, 20:15 Uhr



Die BeeNuts bestechen durch eine Mischung aus leidenschaftlichem Cover und innovativem Songwriting. Abgerundet werden die rockigen Riffs mit einem antreibenden Schlagzeug und einer vielseitigen Stimmenlage. Inzwischen zählt die Band auch eigene dynamische Kompositionen dazu, welche zurzeit in Eigenregie vertont werden. Somit kommen sie dem Wunsch einer eigenen EP Schritt für Schritt näher. Mit ihrem Repertoire übertragen die fünf Köpfe von BeeNuts ihre Leidenschaft über den Bühnenrand. Mitsingen ist ausdrücklich erlaubt!



Freitag, 16.06.2023 (1. Schaffhauser Kulturtage)

Trio In-Takt, 19:00 Uhr



Das Hemishofer Trio Daniela Steiner (Vocals), Daniel Pehl (Piano) und Sigggi Schaub (Cajon) sind unterwegs unter dem Motto «Hier kommt die Musik nicht vom Band, wir spielen noch mit Herz und Hand». Gefühlvolle, aus dem Bauch heraus interpretierte Coversongs aus den Genres Oldies, Pop, Rock und Blues'n'Swing sorgen für abwechslungsreiche Stimmung von chillig bis fetzig.

Moll Monkeys, 20:15 Uhr



Die Moll Monkeys sind eine Schaffhauser Progressiv-Rock-Gruppe. Gegründet wurde die Band Anfang 2019. Sie setzt sich aus fünf gut eingespielten Hobby-Musikern zusammen. Die Moll Monkeys mischen Rock, Funk und Soul, verpacken das Ganze in eingängige Melodien (gewürzt mit Moll-Akkorden), geführt von der tiefen, rauen Stimme von Frontfrau Isabelle. Das Repertoire der Moll Monkeys besteht primär aus Eigenkompositionen. Für abendfüllende Auftritte bindet die Band passende Covers mit ein.

DJ Claudia Snyder, 22:00 Uhr im Cuba Club



DJ Claudia Snyder (früher Miss Moonlight), geboren im Zeitalter von Woodstock und in der Schweiz aufgewachsen, beschäftigte sich schon früh mit Musik und liess sich von David Bowie inspirieren. Immer auf der Suche nach spezieller Musik fand sie durch Depeche Mode, Kraftwerk, Front242, Skinny Puppy und And One die elektronische Musik. 1990 begann Claudia Snyder als DJ Miss Moonlight aufzulegen und spielte in der Schaffhauser Umgebung, sowie im Bodensee Gebiet. 1993 – 1995 wohnte sie Frankfurt und legte regelmässig im Rhein-Main Gebiet auf. 1995 zog sie zurück in die Schweiz und legte vor allem im süddeutschen Raum auf. 2012 erfolgte der Namenswechsel von DJ Miss Moonlight zu Claudia Snyder. Seitdem ist Sie an verschiedenen Veranstaltungen im In- und Ausland zu hören. Sie hostet und moderiert im Radio Stadtfilter ihre eigene Sendung «NachtSequenz» bei Galaxy Space Night, arbeitet als freischaffende DJ-Lehrerin, produziert ihre eigenen Tracks und ist Ghostwriter für andere DJ's. Bekannt ist sie mit Club-Auftritten, der Geheimtipp sind Firmenfeste

und Hochzeiten.

DJ Da-Dünk, 00:00 Uhr im Cuba Club

DJ Da-Dünk ist hinter den Schaffhauser Plattentellern einer der angesagtesten DJ's der munotstädtischen Hemisphäre und moderiert mit seinem Genre-Mix ausgelassene Partyshows, welche die Stimmung über den Siedepunkt kochen lässt.





Donnerstag, 22.06.2023

Hot Potatoes, 19:00 Uhr



Die «Hot Potatoes» sind seit 1993 on the road. Anfangs zu siebt, sind sie mittlerweile noch zu viert unterwegs... Geblieben ist ihre grosse Spielfreude und ihr aussergewöhnlicher Stilmix. Ob Dixie, Ländler, Blues, Swing, alte Schlager, Klezmer oder Mundartrock, kein Genre ist vor ihnen sicher!

ForTune Cookies, 20:15 Uhr



«Gute Songs sind universell wie die Sprüche im Glückskeks – alle suchen und finden darin ihre ganz eigene Wahrheit. So auch das hiesige Sextett ForTuneCookies: Respektvoll, aber unbeschwert schreibt die Band aus dem Raum Schaffhausen die Rezepte ihrer liebsten Songs aus Jazz, Pop und Latin um. Auf den Tisch kommen kleine, krosse Dinger, die mit Überraschungen aufwarten.»

Donnerstag, 29.06.2023

Boje, 19:00 Uhr



«Boje in the house, macht die Fenster auf!»

Seit 2018 mischt die talentierte und äusserst charmante Pop-Band Boje die Musikwelt auf. Wer sie einmal gehört hat, kriegt die eingängigen Melodien und raffinierten Lyrics kaum mehr aus dem Ohr. Ihre geradlinigen Songs sind poppige Alltagshymnen und kommen gerne auch mal etwas schnulzig daher. Gepaart mit einer jugendlichen Lockerheit und schelmischem Witz lassen Boje so manche Herzen höher schlagen. Die vier Jungs aus Schaffhausen kennen sich seit jungen Jahren und das spürt und hört man.

MissTon, 20:15 Uhr

MissTon besteht aus fünf Frauen im besten Alter. Sie interpretieren Songs aus den Genres Pop/Rock, Chanson und Worldmusic. Das Quintett musiziert schon einige Jahre zusammen. So entstand ein Repertoire, das mit verschiedenen Sprachen daherkommt und manchmal auch nur die Instrumente singen lässt. Die Zuhörer:innen können sich auf einen Mix aus verschiedenen Stilrichtungen und Dekaden freuen.





Donnerstag, 06.07.2023

Dnachtaktion, 19:00 Uhr



Wir sind Denis, Urban und Julian. Zusammen sind wir Dnachtaktion und unser Musikstil ist berndeutscher, punkig angehauchter Indie-Rock. Seit über 6 Jahren treffen wir uns wöchentlich, schreiben und komponieren unsere Lieder zu dritt. In diesen Songs behandeln wir verschiedene alltägliche und sozialkritische Themen, die uns tagtäglich auffallen und beschäftigen. Am 18. Mai 2019 haben wir im «ONO Bern» unser erstes Album „depopop“ getauft. Weiter haben wir in diesem Jahr an einigen kleineren Festivals gespielt und neue Songs aufgenommen. Diese sind am 18. September 2020 in einer EP namens „Gäud“ erschienen. Seither haben wir verschiedene Konzerte gespielt und an einem neuen

Album gearbeitet. Das Album heisst Cüclipunk und ist am 9. September 2022 erschienen! Am 28.10. haben wir es in der Heitere Fahne getauft.

Gianna Chillà sings Janis Joplin, 20:15 Uhr



Bereits als 3-Jährige begann sich die gebürtige Italienerin Gianna Chillà für Musik zu interessieren. Mit vier Jahren kriegte sie von ihren Eltern ihr erstes E-Piano geschenkt, an welchem sie täglich übte. Mit 9 Jahren überkam sie die Begeisterung für klassische Pianomusik und Operngesang. Sie entdeckt Chopin und Janis Joplin, welche sie noch heute als ihre grössten Inspirationsquellen nennt. Die Fusion dieser beiden unterschiedlichen Musikern macht aus Gianna Chillà eine aussergewöhnliche Musikerin mit grosser Bühnenpräsenz, einer unglaublichen Energie und viel Charakter. In den 90-er Jahren stürmte sie mit dem Song "In the Power Of Love" die Charts in Frankreich, Holland und der Schweiz. Seither teilt sie regelmässig die Bühne mit

den ganz grossen Namen im europäischen Musikzirkus. 2014 wurde Chillà eingeladen, bei "The Voice of Italy" mitzumachen und Janis Joplin zu singen. Ihr Auftritt hat mittlerweile über eine Million Klicks auf Youtube und machte Gianna Chillà schlagartig zur gefragtesten Janis Joplin-Tribute-Sängerin in Italien wie auch ganz Europa. Zahlreiche Kollaborationen, Projekte und Produktionen hat Gianna Chillà mittlerweile veröffentlicht. Zusätzlich erarbeitete sie eine "Master Class about energetic communication on stage and the importance of [...] emotional memory". Gianna Chillà wird momentan aufgrund ihrer high-energy-performance, ihrer Bühnenpräsenz und ihrem faszinierenden Vocal-Range als eine der stärksten Rock & Blues-Stimmen Europas angesehen. Mit ihrer Band tourt sie durch ganz Europa und tritt mit voller Energie auf und begeistert das Publikum gigantisch.

Donnerstag, 13.07.2023

Mambo Combo, 19:00 Uhr



Mambo Combo spielt karibischen Latin Jazz. Die meisten Kompositionen im Repertoire stammen von kubanischen Komponisten und entstanden in der Zeit von 1950 bis heute. Daraus entsteht ein breites Spektrum von kubanischen Stilen und Rhythmen wie Mambo, Son, Rumba, Bolero etc. Die Musik eignet sich gut zum Zuhören und animiert auch zum Tanzen.



the madlies, 20:15 Uhr



Seit 2008 bestehen the madlies aus dem Zürcher Weinland in ihrer heutigen Besetzung. Andina (voc), Thomas (git) und Erich (dr) spielten schon über 20 Jahre vor der Gründung von Madlies in einem Jahrzehnte dauernden Mundart-Projekt zusammen. Diverse Auftritte am legendären Huebhof-Fest, am Altenburger Stumpengleis- und Logierhaus-Openair folgten, während Dani (b) und Xavier (voc) mit Ronda Magica und Chopstick in den goer Jahren ebenfalls in der Region SH Konzerte gaben. Ab 2000 spielten dann Dani und Thomas in diversen Besetzungen – ab 2003 mit Xavier und Alberto (p) – im Domino, in der Kammgarn, im Orient etc., bis sich 2008 die heutige Formation von 'maDLies' zusammenfand. Die Band kreiert seither Eigenkompositionen, die mit Xavier und Andina vocals-

orientiert sind, derweil die anderen 4 Jungs für den rockigen Groove sorgen. Als Classic Rock, gespickt mit Elementen aus anderen Stilrichtungen, kann die Musik von the madlies beschrieben werden. Sehen konnte man die Band bisher in der Rock-Arena, im Dolder 2, am Rock am Rhy, in der Funkerhütte und im Cuba Club.

Donnerstag, 20.07.2023

Jakob Muehleisen, 19:00 Uhr



Jakob Muehleisen, der «Barde vom Ammersee», ist 2023 wieder auf Tour und präsentiert sein neues Album «A Scenario We Are Living In», mit dem er seine Trilogie «Liberty, Love, Time» nach den Alben «A Butterfly Sees the Moon» (2019) und «An Island in Argentina» (2020) vollendet. Der Singer-Songwriter startete seine Karriere mit neun Jahren als Strassenmusiker am Ammerseeufer, seitdem begeisterte der nun 22-Jährige sein Publikum in ganz Europa bei über 300 Solokonzerten, u.a. auch als Support von Jamaram meets Jahcoustix, Chris Simmons, Lucas Laufen, Dis M und anderen. Jakob Muehleisen ist Sänger und Gitarrist des 2015 gegründeten Musikprojekts «A Story For Reflection», das 2020 mit dem «Kultursonderpreis» des Landkreis Landsberg am

Lech ausgezeichnet wurde. Jakobs authentisches Auftreten, seine melodiose Stimme und sein grossartiges Gitarrenspiel berühren und bezaubern immer wieder aufs Neue.

Tom Hauser, 20:15 Uhr



Bewegt von Fernweh, Freiheitsliebe und Frischluft reist der Musiker seit 2019 in seinem Bus durch die Lande und kommt mit seinem bald erscheinenden zweiten Album «Ab Richtung Mond» zu Euch. Tom Hauser zeigt wie deutschsprachiger Roadtrip Pop klingt. Seine Musik beschreibt eine Reise vom Indie-Pop bis hin zur loopgetragenen Minimal Electro Musik. So wird er oft auch der deutsche Jack Johnson des 21. Jahrhunderts genannt. Nach jahrelanger Tätigkeit als Bassist und Produzent in Zürich, München und Berlin wurde er mit seinem 2020 erschienenen Debütalbum „Offenes Herz“, welches 2021 für den deutschen Schallplattenkritik Preis nominiert wurde, einer breiteren Masse bekannt und spielte auf renommierten Festivals wie dem Tollwood Festival,

North Sea Jazz Festival und Jazz & Joy.



Donnerstag, 27.07.2023

Zell-A-Capella, 19:00 Uhr



Zell-A-Capella ist ein stimmungswaltes A-Capella-Ensemble mit drei Frauen, zwei Männern und Mut zur Lücke aus dem schönen Radolfzell am Bodensee. Ohne Instrumente, Noten, Netz und doppelten Boden zaubern die begabten Hobbymusiker:innen nur mit ihren Stimmen Klangwelten in Hallen, Kirchen, Gassen und Partykeller. Dabei bleibt kein Auge trocken - vor Lachen oder Rührung. Mit seinem breiten Repertoire bringt Zell-A-Capella Veranstaltungen jeder Art zum Klingen, vom Geburtstag über Hochzeiten, Jubiläen, Strassenfesten und kulturellen Veranstaltungen bis zum feierlichen Scheidungstermin. Gerne singt das Ensemble auch á la carte aus seiner langen musikalischen Speisekarte. Hat der Alltag Dich gefordert, lass' Dich entspannt in die musikalischen Arme von Zell-A-Capella fallen: «Mas que nada!» und «Thank You for the Music»

Rezzos Komplott, 20:15 Uhr



Seit über 25 Jahren ist Rezzo auf kleinen und grossen Bühnen unterwegs und hat sich nun mit seiner Crew dem deutschen Rock verschrieben. Seine markante Stimme hat hohen Wiedererkennungswert, erinnert sie teilweise stark an jemanden, den irgendwie jeder kennt. Mal dreckig und rau, mal mit etwas Gefühl und in bluesigem Touch präsentiert Rezzos Komplott eingängige Songs, ergänzt mit textlichen Inhalten, bei denen es sich lohnt, genauer hinzuhören.



Donnerstag, 03.08.2023

Reverend Rusty Stone, 19:00 Uhr



Rusty Stone, authentischer Folk-Blues-Künstler ist unterwegs mit Akustik- und Resonatorgitarre und rauchiger Stimme. Seine Musik (Fingerpicking und Bottleneckspiel) verbindet Genres wie Country, Folk, Blues, Rock'n'Roll, Americana und Rock. Neben eigenen Songs widmet er sich seinen musikalischen Wurzeln: der Tradition des Country-Blues. Blind Willie Johnson Lightnin' Hopkins, Mississippi John Hurt und Robert Johnson prägten seinen Stil, der zu seinem Markenzeichen wurde. Rusty Stone spielt intensiven, glaubwürdigen Blues und erzählt kleine Geschichten, die das Leben geschrieben hat. Seit 1984 ist er in unzähligen Blues-/Jazzclubs und auf Festivals aufgetreten. Seit diesem Jahr ist der Kanton Schaffhausen sein neues Zuhause, hat er sich nämlich im schönen Chläggi niedergelassen. Schaffhausen war schon seit jeher seine Wahlheimat und darum seit vielen Jahren Stammgast in der Region.

Mad Genius, 20:15 Uhr

Mad Genius touren seit 2005 durch die Ostschweiz und das angrenzende Ausland und sind regelmässig an diversen MC Parties und Dorffesten anzutreffen. Mad Genius steht für melodiosen, eingängigen Hardrock. Das Repertoire besteht aus ca. 70% Coversongs, Interpretationen von bekannteren und weniger bekannteren Klassikern des Genres und 30% Eigenkompositionen, die sich nahtlos in die Riege der Zeugen aus den Urzeiten eingliedern. Die mit viel Energie und Spielfreude vorgetragenen Songs vermögen das Publikum von jung bis alt immer wieder mitzureissen. Freunde der handgestrickten, schweisstreibenden Rockmusik kommen bestens auf ihre Rechnung.



Donnerstag, 10.08.2023

JULE, 19:00 Uhr



Javier ist ein autodidaktischer Gitarrist, der seit über 20 Jahren Musik macht. Er spielte in verschiedenen Musikprojekten in Mexiko und der Schweiz. Seit seiner Jugend komponiert und singt er seine eigenen Songs, die von kraftvollem Rock bis zu melancholischen Balladen, Folk-Rock oder Blues reichen. Seine Texte auf Englisch und Spanisch sind poetisch und sehr persönlich. Im Jahr 2017 gründete er die Gruppe Lady Crow und 2019 sein Soloprojekt JULE. Lady Crow stellte er vergangenen Winter in Schaffhausen vor, nun präsentiert Javier zum ersten Mal JULE an den Street Music Nights.



The Amber Unit, 20:15 Uhr



Wer in der Schweiz die letzten 20 Jahren Musik gehört hat, der kennt die ebenso durchdachte wie emotionale Musik von The Amber Unit: Gitarrenklänge jedes Couleurs, volltönendes und ausgeklügeltes Rhythmusfundament, durchwoben von Violine und elektronischen Klängen und über allem die einzigartige Stimme von Vic. In jeder Lage und allen Graden von Wohlklang und Brüchigkeit lässt er Bilder in unseren Köpfen aufflackern, die wir als unsere eigenen Erinnerungen wiedererkennen. The Amber Unit waren früher der Prototyp des Basler Indie-Rock-Sound, in der jüngeren Vergangenheit zitierten sie aber bereits Töne aus ihrer Vergangenheit und erkundeten neue musikalische Welten. Die Geschichte geht auf dem neuen Album «Kolmanskop» (2020) weiter, wie der Titel bereits verspricht. Kolmanskop ist ein verlässener

Ort in der Wüste Namibias, der kurz aufblühte als Diamantenmine und heute als Chiffre für die Kraft der Hoffnung und die Gewalt der Vergänglichkeit steht.

Donnerstag, 17.08.2023

Heroes, 19:00 Uhr



Die wirklich richtig guten Songs sind längst geschrieben! Man muss ihnen manchmal nur andere Kleider anziehen und sie anders beleuchten. Genau das machen die «Heroes». Sie interpretieren Songs von verstorbenen Künstler*innen und präsentieren diese in anderem Licht. Da kann es durchaus passieren, dass aus einem filigranen Folk-Song eine groovige Grunge-Nummer wird, oder dass die Band eine beinharte Metal-Hymne in einen lüpfigen Ska verwandelt. Die «Heroes» präsentieren uns frisch prickelnde und angenehm überraschende Helden-Reminiszenzen. Da geht's von Bill Withers, David Bowie und Doors rüber zu Leonard Cohen oder Motörhead. So, wies den «Heroes» eben passt. Neugierig? Sehr gut!!

BLUESICK, 20:15 Uhr



Seit 2010 begeistert BLUESICK aus Bad Ragaz SG das Publikum mit bodenständigem, erdigen Blues und Blues Rock. In der Besetzung Gesang, Gitarre, Hammond, Bass und Schlagzeug versteht es die sympathische und spielfreudige Band aus dem St.Galler Oberland, Songperlen berühmter Blues-Ikonen unterschiedlichster Epochen überzeugend zu interpretieren: sei es von B.B King über Jimmy Hendrix oder Gary Moore bis hin zu Joe Bonamassa oder Henrik Freischlader. Der unverkennbare, einzigartige und energetische BLUESICK-Stil überzeugte auch an der Swiss Blues Challenge 2022 im Volkshaus Basel und bescherte der Ostschweizer Blues Rock Band einen Finalplatz.



Donnerstag, 24.08.2023

Evil Onions, 19:00 Uhr



The Mood Swings, 20:00 Uhr



Soundines, 21:00 Uhr

Der Schülerband-Abend soll für Aufmerksamkeit sorgen. Sicher sollen die jungen Talente davon profitieren und ihre Musik angehört werden. Das schafft Sicherheit und Selbstbewusstsein und gibt den Jungen Motivation und Mut, um sich weiter zu entwickeln. Es sollen aber auch andere Junge animiert werden, um wieder vermehrt ein Instrument zu lernen, sich mit Gleichgesinnten zu vereinen und selbst die eigene Musik zu kreieren. Die Jungen sollen sich dadurch mit Auftrittsmöglichkeiten belohnen. Aber auch die Schulen und Medien sollen sich damit auseinandersetzen und aufzeigen, wie wichtig kreatives Schaffen für die jüngste Generation ist. Auch die Eltern sollen dafür sensibilisiert werden und ihren Kindern ermöglichen, dass sie Instrumente lernen können. Evil Onion ist die erste Schülerband, die an den Street Music Nights bislang aufgetreten ist und spielt bereits zum dritten Mal auf, allerdings mit einer verjüngten Formation. Zudem gastiert die punkig-angehauchte Jugendband The Mood Swings aus Zürich, ehe die älteste Schülerband-Gruppe Soundines den Abend abschliesst.

Donnerstag, 31.08.2023

Moel, 19:00 Uhr



Moel's Geschichte reicht zurück in die Kindheit der beiden Bandmitglieder Mo und Leo. Zu der Zeit, in der man anfängt zu suchen und selbst zu denken und sich in das unsichere draussen zu begeben, fanden sie sich in einer Band, damals noch zu viert, und wussten seitdem, wo sie zuhause waren. Schon in diesen Zeiten pressten sie sich selbst nicht in ein Genre, in eine Form, sondern spielten und sangen das, was aus ihnen herausprudelte. Wie Wasser aus einer Quelle. Die unwägbareren und mächtigen Stürme der Aussenwelt erforderten es aber bald, dass Mo und Leo zeitweise getrennte Wege gingen, um sich den Gefahren und kalten und dunklen Tiefen auszusetzen, die das Leben bereithält, und aus ihnen zu lernen. Im Jahr 2022 fanden sie schliesslich wieder zusammen und begannen, ihre Erfahrungen, ihre Wünsche und Hoffnungen in Klänge, Worte und Rhythmen umzuwandeln. Was sie aber verloren haben, ist die Angst, rauszugehen.

Last Avenue, 20:15 Uhr



LAST AVENUE aus der Region Zürich bieten eine gut ausgegorene Mischung erdiger Rockmusik aus verschiedenen Traditionen, mit viel Triebkraft direkt aus dem Heute vorgetragen. Ob bluesige Riffs, melodiose Refrains, berausende Balladen, funkige Rhythmen oder virtuose Gitarrensoli - LAST AVENUE rocken frei drauflos - und selbstverständlich in der gewohnten Tradition der mitreissenden, grossen, klassischen Rock-Shows mit Frontmann Martin Gaisser, der seinen Helden in nichts nachsteht. LAST AVENUE ist eine dieser Bands, die es schaffen, sich immer wieder neu aufs Wesentliche zu fokussieren. Eingängig mit einer Hookline für die Ewigkeit, schlicht und unaufgeregt, aber nicht minder aufregend.

Bereits seit 1998 setzt das Quartett auf Rockmusik. Ganz einfach Rockmusik. Ihre Musik ist tief und fest in den 1970er-Jahren verwurzelt, Hippie & Classic Rock - für die Liebe, den Rock und die Freiheit.