

# EIGENE TECHNIK

## GENERELLES

Entsprechend der Grösse und des Umfang eines Anlasses muss die benötigte Tontechnik individuell dimensioniert werden.

## Eigene Tonanlage

Für Anlässe in kleineren bis mittleren Locations kann die Tontechnik mit Rockdown's eigenem Equipment gestellt werden.

## Einrichten und Soundcheck

Für das Einrichten der kompletten Anlage und den Instrumenten muss mit rund 2.5 Stunden gerechnet werden.

Die Tonanlage von Rockdown kann flexibel den Bedürfnissen von kleineren bis mittleren Anlässen angepasst werden. Folgende Komponenten stehen bei Bedarf zur Verfügung:

PA: 1x Electro Voice, 18" Subwoofer  
2x QSC K 12.2 (2000 Watt)  
Alle Kabel Bandseitig vorhanden  
Stative und Ständer vorhanden

Monitore: Yamaha DHR 12M  
Behringer Eurolive B115  
In- Ear Systems  
Anschlusskabel vorhanden

Mixing: Allen & Heath Q16  
Apple iPad Pro / Samsung-Pad

Mikrofone: SM57/SM58 4Stk.  
inkl. Micständer und XLR Kabel

Lichtanlage: individuell

Wenn Rockdown mit eigener Technik gebucht wird, wird alles eigenständig von der Rockdown- Crew aufgestellt und abgeräumt.

Hilfe wird natürlich immer dankend angenommen.

# EXTERNE TECHNIK

## GRÖSSERE ANLÄSSE

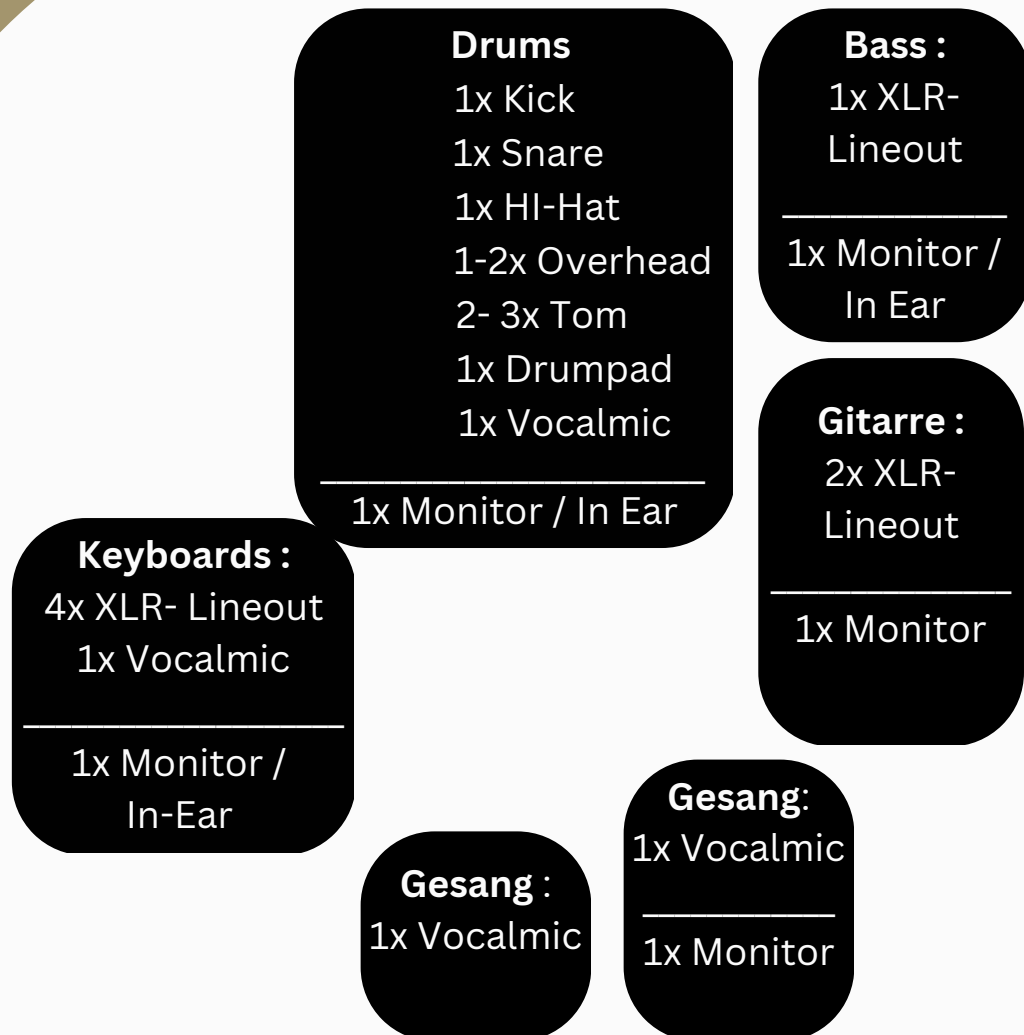
Anlässe mit Vollabnahme in grösseren Locations benötigen einen erfahrenen Tontechniker.

Nötiges Equipment und Tontechniker sollten durch den Veranstalter gemäss den nebenstehenden Vorgaben gestellt werden.

Gerne empfehlen wir euch bei Bedarf einen Tontechniker mit langjähriger Erfahrung.

Es macht in jedem Fall Sinn, wenn der Veranstalter früh genug mit uns Kontakt aufnimmt um die Technischen Details zu klären. Wir sind recht flexibel und finden auf jeden Fall eine Lösung zusammen.

## Bühnenplan für Vollabnahme



### Weitere Infos:

#### **Mixer Line- IN :**

Benötigt werden total mindestens 16 Line-IN, XLR Kanäle. Für komplette Abnahme (8 Mics am Drum) werden jedoch 20 Kanäle gebraucht.

#### **Mixer, Monitor-Out:**

Mindestens 4 Monitore / In Ear-Outs.

#### **Gitarre:**

Wird direkt an Mischpult (2x XLR) angeschlossen, kein Gitarrenamp auf der Bühne.

#### **Keyboards:**

Zwei Passive Stereo DI-Boxen werden durch Rockdown gestellt.