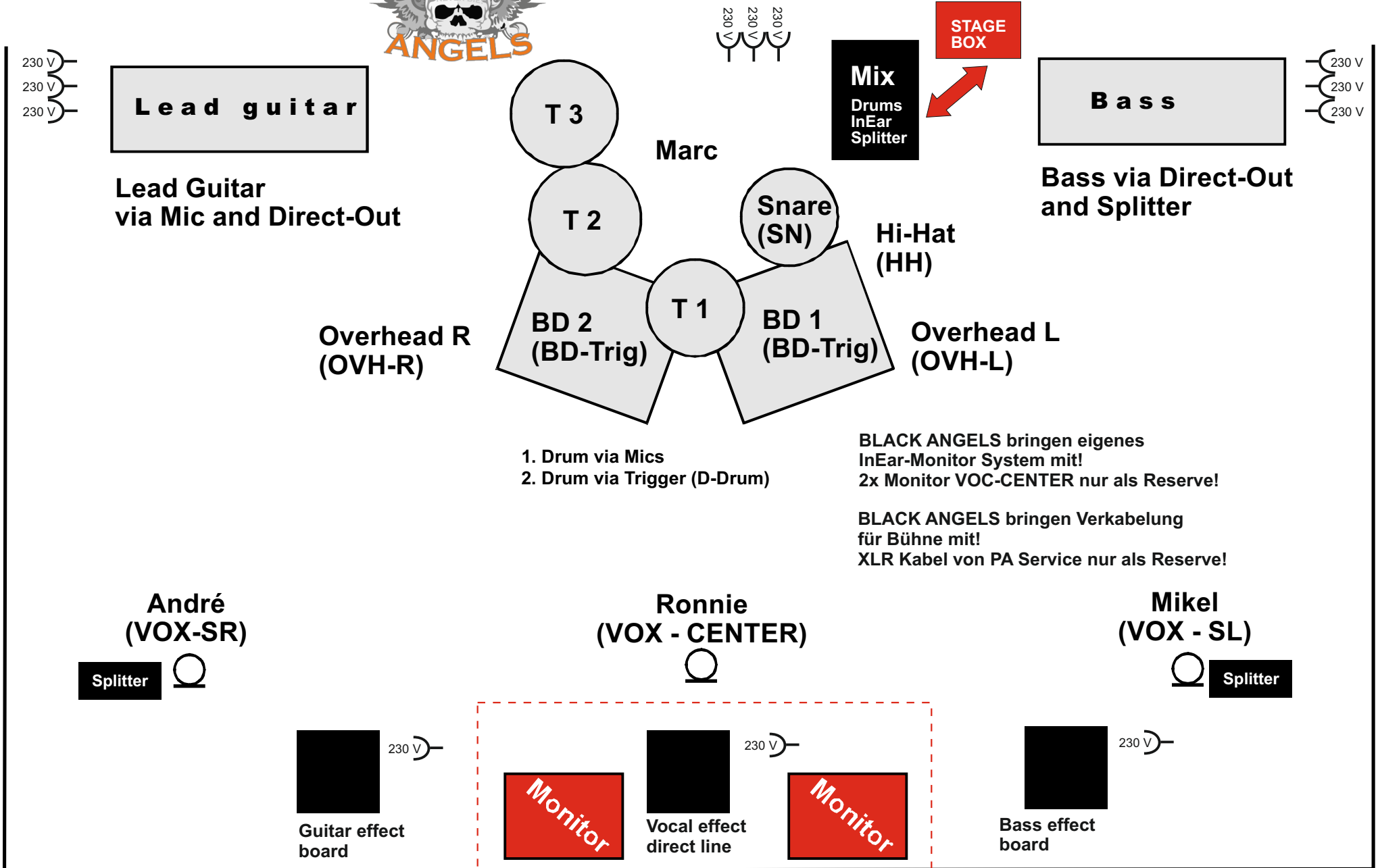




stage rider

VIEW: STAGE RIGHT

VIEW: STAGE LEFT



- 1. Drum via Mics
- 2. Drum via Trigger (D-Drum)

BLACK ANGELS bringen eigenes InEar-Monitor System mit!
2x Monitor VOC-CENTER nur als Reserve!

BLACK ANGELS bringen Verkabelung für Bühne mit!
XLR Kabel von PA Service nur als Reserve!

Bitte nur 2 Monitor für VOC-CENTER als Reserve



FOH

CH	Input	small venues	Info
1	BD - Bass Drum (Trigger)	X	Splitter im Flightcase beim Schlagzeug (Mitte/Links)
2	SN - Snare (Trigger)	X	
3	SN - Snare (Mic.)	X	
4	HH - Hi Hat (Mic.)	–	
5	TOM 1-3 (Trigger)	X	
6	OVH-L - Over head left (Mic.)	–	
7	OVH-R - Over head right (Mic.)	–	
8	GIT - Gitarre (DI)	X	
9	GIT - Gitarre (Mic)	X	
10	BASS (DI)	X	
11	VOX - SL (Mikel) backings	X	Splitter direkt bei Mircro-Stativ
12	VOX - Center (Ronnie, Lead)	X	Effekt / Splitter direkt bei Mircro-Stativ
13	VOX - SR (Andé) backings	X	Splitter direkt bei Mircro-Stativ
14	SAM - EL, Samples Effects - L	X	Splitter im Flightcase beim Schlagzeug (Mitte/Links)
15	SAM - ER, Samples Effects - R	X	
16	SAM - CL, Samples Choir - L	X	
17	SAM - CR, Samples Choir - R	X	